

Ein guter Freund Heinz Rühmann zum 100. Geburtstag



Zum 100. Geburtstag Heinz Rühmanns präsentiert das Filmmuseum Berlin eine große Sonderausstellung, die einem der beliebtesten deutschen Schauspieler des vergangenen Jahrhunderts gewidmet ist. Als Repräsentant des kleinen Mannes verteidigt Heinz Rühmann in seinen Filmen stets die Normalität, das Durchschnittliche, das kleine Glück im idyllischen Winkel. Sein Markenzeichen ist das verschmitzte Lächeln, mit dem er sich gegen die Widrigkeiten des Lebens wappnet und alle Ansprüche der Autoritäten zurückweist.

Kein anderer deutscher Schauspieler kann auf eine derart dauerhafte Karriere zurückblicken. Von *DIE DREI VON DER TANKSTELLE* (1930) bis zu *IN WEITER FERNE, SO NAH!* (1993) bleibt er als bedeutender Star über Generationen im kollektiven Gedächtnis.

Um dem Phänomen dieses Erfolges gerecht zu werden, bietet die Ausstellung nicht nur den Blick auf das Leben eines Filmstars, sondern weitet sich zum Rückblick auf deutsche Gesellschaften des 20. Jahrhunderts. In sieben Kabinetten werden übergreifende Themen und Motive aus Rühmanns Werk und die wichtigsten Stationen seines Lebens dargestellt. Darüberhinaus vermittelt eine fortlaufende Montage den Zusammenhang von Film- und Gesellschaftsbildern. Erst vor diesem Hintergrund erschließt sich Rühmanns »kleiner Mann« als Ikone des deutschen Alltags.

Die Ausstellung des Filmmuseums präsentiert erstmals den persönlichen Nachlaß des Schauspielers, der 1997 vom Land Berlin erworben wurde.

Filmmuseum Berlin
Potsdamer Straße 2
10785 Berlin
Info: 030/300 903 0

Laufzeit der Ausstellung:
7. März 2002 - 28. Juli 2002

Geöffnet Di - So 10 bis 18
Do 10 bis 20 Uhr